

# 藤田新展

共生の庭

会期=2022年8月10日(水)→16日(火)

会場=ジェイアール名古屋タカシマヤ11階 美術画廊

※最終日は午後4時閉場

## PROFILE

- 1953年 東京に生まれる
- 1977年 東京藝術大学彫刻学科卒業
- 1979年 同大学院彫刻科修了
- 1982年 絵画制作を始める
- 1983年 グループ展 銀座渋谷画廊(〜'89)
- 1990年 個展 みゆき画廊('92)
- 1991年 個展 村松画廊
- 1993年 個展 一番星画廊('94)
- 1994年 兄弟展 山形松坂屋(兄 ガラス工芸家・藤田潤と共に)
- 1995年 個展 日本橋三越本店('10'11'13'17'19'21)
- 1996年 兄弟展 福山そごう
- 1997年 個展 高島屋横浜店('99'01'03'05'07'09'11)
- 1998年 兄弟展 東京 参宮橋スペースR
- 1999年 個展 高島屋大阪店('04'07'10'16'18'20'21)  
兄弟展 松島 藤田喬平ガラス美術館
- 2000年 個展 高島屋日本橋店('02'04'06)
- 2005年 個展 高島屋米子店('07'14) 高島屋岐阜店('08)
- 2006年 個展 高島屋岡山店('08'10'12'14)
- 2007年 個展 ジェイアール名古屋タカシマヤ('14'16'19)
- 2010年 個展 高島屋新宿店
- 2011年 個展 高島屋京都店
- 2012年 「讃 喬平 藤田潤・藤田新 collaboration」  
高島屋大阪店 ジェイアール名古屋タカシマヤ
- 2019年 個展 福岡岩田屋三越
- 2020年 個展 一畑百貨店松江店
- 2022年 個展 ジェイアール名古屋タカシマヤ

現在 無所属

<http://www.shinfujita.jp>

今を感じながら制作しています

日本は古代からの美術品が  
壊されず残る稀有な国です  
それは文化を一つの主張ではなく  
相互に主張する関係の  
全体としてきたからで  
意識されなくても  
それは本質的に  
〃共生〃 だと思います

その視覚的な表現を  
試みました

鏡状の作品は視線を

受け入れながら

その視線を映し返しています

行き交う視線の中

作品は ただそこに  
在るように見えます

〃共生〃 という主張は

見えなくなりますが

見えないことは

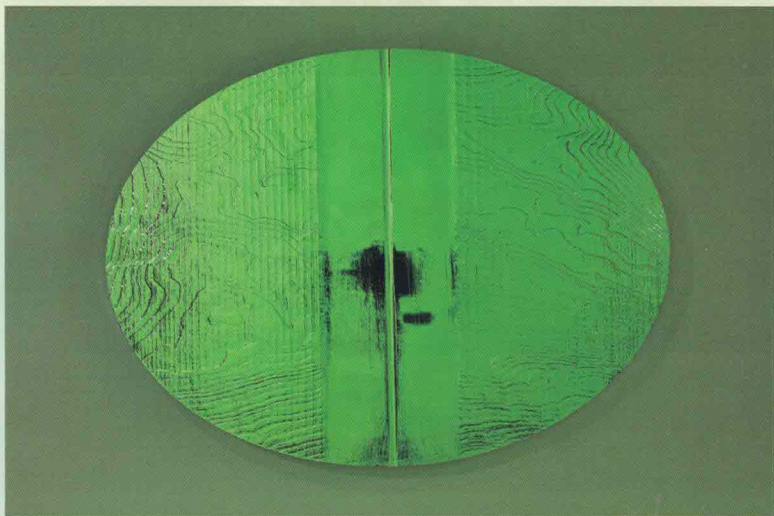
そこが 〃共生〃 の中にある

結果のようにみえます

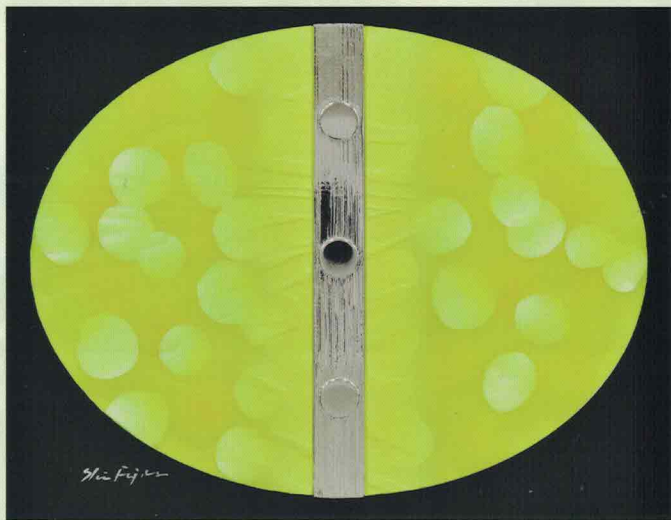
ご高覧下さいますよう

ご案内申し上げます

藤田新



Revelation —啓示— 78×58cm



Revelation —花園— 24×18.4cm