

藤田 新展

光の投影

Shin Fujita
Exhibition
Light Projection

Shin Fujita

ごあいさつ

絵の中に入るような表現を求めて
鏡をモチーフに新作を制作しました

見ると同時に自らを映す鏡は
私達の他者との親和的な関係を象徴するようで
共生の時代と言われる今 鏡に特別な意味を感じてきた
私達の生き方が新しくみえます

会場には鏡の背景に大きな布を下げております
どうぞ心のまま 自由にお楽しみください
このような展示をさせていただいた
画廊の皆様にご感謝いたします

ご高覧くださいませようご案内申し上げます

2020年3月

藤田 新



©撮影/相澤 實

略歴

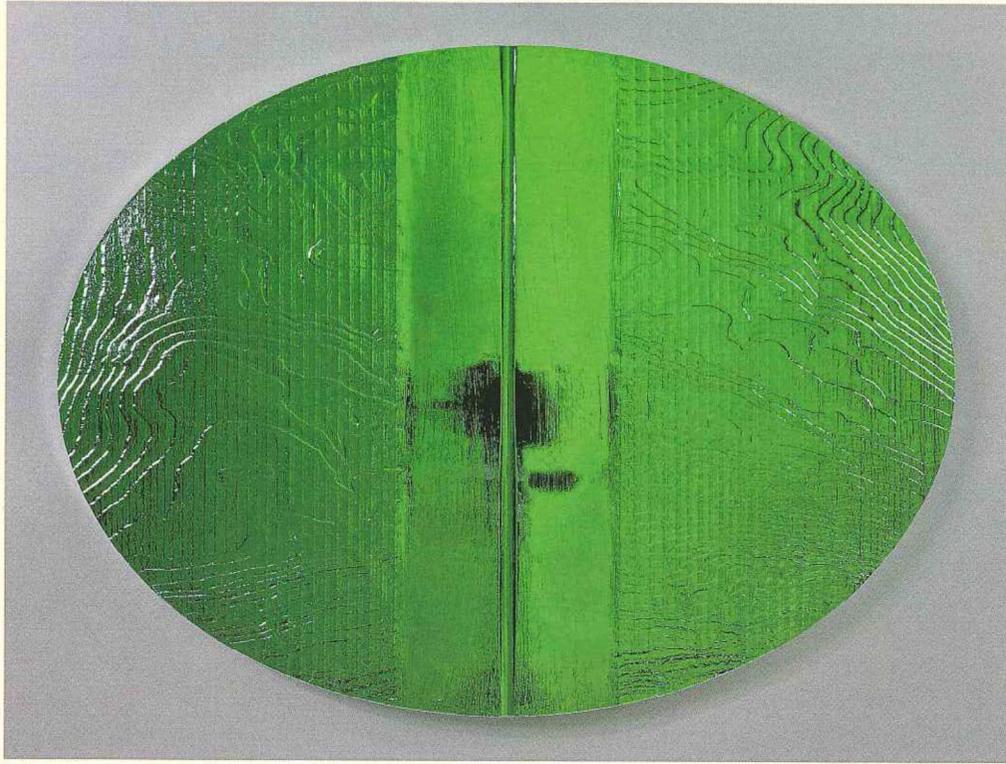
- 1953年 東京に生まれる(ガラス工芸家・藤田喬平(二男))
- 1977年 東京藝術大学彫刻学科卒業
- 1979年 同大学院彫刻科修了
- 1982年 絵画制作を始める
- 1983年 グループ展 銀座渋谷画廊(〜'89)
- 1990年 個展 みゆき画廊('92)
- 1991年 個展 村松画廊
- 1993年 個展 一番星画廊('94)
- 1994年 兄弟展 山形松坂屋(兄・ガラス工芸家・藤田潤と共に)
- 1995年 個展 日本橋三越本店('10 '11 '13 '17 '19)
- 1996年 兄弟展 福山そごう
- 1997年 個展 高島屋横浜店('99 '01 '03 '05 '07 '09 '11)
- 1998年 兄弟展 東京 参宮橋スペースR
- 1999年 個展 高島屋大阪店('04 '07 '10 '16 '18) / 兄弟展 松島 藤田喬平ガラス美術館
- 2000年 個展 高島屋日本橋店('02 '04 '06)
- 2005年 個展 米子高島屋('07 '14) 岐阜高島屋('08)
- 2006年 個展 岡山高島屋('08 '10 '12 '14)
- 2007年 個展 ジェイアール名古屋タカシマヤ('14 '16 '19)
- 2010年 個展 高島屋新宿店
- 2011年 個展 高島屋京都店
- 2012年 「讀 喬平・藤田潤・藤田新 collaboration」 高島屋大阪店 ジェイアール名古屋タカシマヤ
- 2019年 個展 福岡岩田屋三越
- 2020年 個展 高島屋大阪店
- 現在 無所属

<http://www.shinfujita.jp>

会期 | 2020年3月18日(水) → 24日(火)
※最終日は午後4時閉場

会場 | 高島屋大阪店 6階 美術画廊

 **Takashimaya** OSAKA



2. | 出現
58.0×78.0cm



3. | 金魚
10.0×10.0cm

ごあいさつ

この度、高島屋美術部では、藤田 新先生の展覧会を開催いたす運びとなりました。東京藝術大学・同大学院で彫刻を学ばれた後に絵画制作に入られた藤田先生は、平面と立体の境界を越えた作品を制作されています。

それは、芸術と建築や芸術と生活の境界をも越えた、今、私たちが必要としている潤いや癒しの形ともいえます。

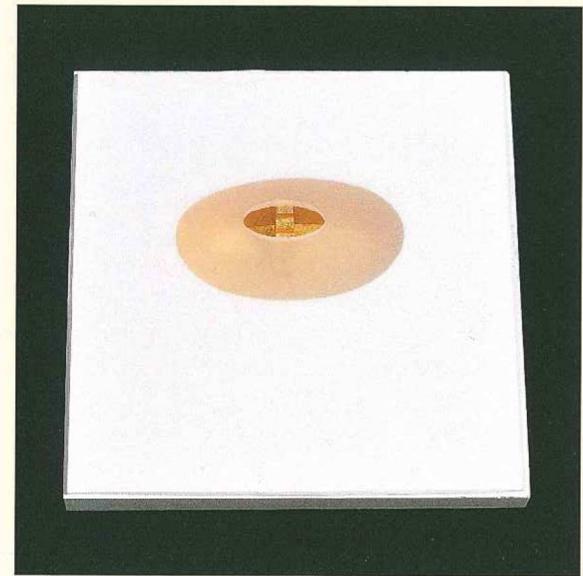
作品は、気・光・風などの自然のエネルギーに満ちています。

今展では、鏡を使い、鏡に映るモノと光・影の織り成す「一期一会」を表現した新作に加え、2007年から始まったネイティブアメリカンの瞑想空間「キヴァ」を外から俯瞰的、もしくは立体的に見たときに感じる瞑想的な精神を作品化しようと試みられている『再生』シリーズの新作をご発表いただきます。

春の一日、藤田先生の作品をご高覧賜り、安らぎを感じていただきますと幸甚でございます。

2020年3月

高島屋美術部



1. | 再生
16.0×16.0cm